Sabrina Corsini e Jacopo Panizza in biblioteca

BIBLIOTECA DI CAPRIOLO

«Precipitazioni sparse»: debutta il libro di Sabrina Corsini e Jacopo Panizza

CAPRIOLO (cnw) Serata ricca di soddisfazioni alla biblioteca di Capriolo per la presentazione del libro «Precipitazioni sparse» di **Paco Jasa**, (pseudonimo di **Sabrina Corsini** e **Jacopo Panizza**) edito da Astarte nel 2023.

I due coautori, amici e colleghi da molti anni, mercoledì sera, hanno interagito con la comunità capriolese curiosa ed emozionata «E' stato bello confrontarsi sul tema della lungimiranza con i concittadini di Capriolo – ha dichiarato la Corsini – abbiamo spesso l'attitudine di guardare il problema a ridosso del problema, come se potessimo risolverlo da vicino, mentre spesso le cause sono lontane».

L'importanza che la comunità si riunisca per parlare ed affrontare temi comuni è una tematica trattata all'interno del libro. Un romanzo, di stampo ambientale che prende spunto da un'ipotesi surreale e che narra la vicenda di un lago sparito dall'oggi al domani. L'evento, che ha portato conseguenze e cambiamenti di tipo paesaggistico, è stato raccontato anche in reazione ai cambiamenti vissuti dalla comunità del paese immaginario di Runìco. «Si tratta di un romanzo corale in cui ci sono molti personaggi con esperienze diverse – ha specificato Jacopo – le tante voci riflettono ciò che dovrebbe essere una comunità ideale». Ma, oltre alla comunità, all'ambiente e al cambiamento «un'altra grande protagonista del romanzo è l'acqua, collegata al riscaldamento climatico», ha concluso la Corsini.

Sabrina Corsini, insegnante di italiano all'Einaudi di Chiari è appassionata di scrittura, lettura e teatro. La donna, da anni conduce laboratori di scrittura creativa. Jacopo Panizza, regista teatrale, ha lavorato per alcuni anni a Londra. Amici e colleghi, Paco Jasa hanno stabilito una stretta sinergia che li ha portati alla scrittura di due libri. Oltre a Precipitazioni sparse, infatti, hanno scritto anche «Di mani festarsi»: una storia vera, ambientata in Sardegna, che tratta del rapporto conflittuale di due sorelle mentre tessono un tappeto che si tradurrà in un'opera d'arte.